RAPORT DE ACTIVITATE

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva

În anul 2024, activitatea bibliotecii a fost structurată în funcţie de misiunea şi obiectivele pe care şi le-a propus.

- **Manifestări cultural – educative:**

- **„Eminesciana”**, ediția a XV-a, desfășurată în acest an sub genericul „Constelația Eminescu”. Evenimentul din acest an s-a desfășurat în Parcul Municipal „Cetate”, prima parte, și la Inspectoratul Școlar Județean Hunedoara, Sala Europa, a doua parte. La acest eveniment, în prima parte au avut loc următoarele activități: recital muzical susținut de Alexandrina și Florian Chelu Madeva, Florin Petroniu Avram, membri ai Fundației Rock Filarmonica Oradea, care a constat în interpretări originale pe versurile poetului Mihai Eminescu – sonete, poezii și romanțe; recital Cristian Fodor – „ Doina, dorul și sufletul românesc transpuse în cântec”. La finalul programului participanții au depus flori la statuia lui Mihai Eminescu. Evenimentul a continuat cu un recital de poezie la Sala de Lectură a bibliotecii, intitulat „Eminescu în inimile poeților hunedoreni”. Ultima parte a manifestării s-a desfășurat sub genericul „Eminescu – Muntele fără poteci”, concurs între elevii de la colegiile și liceele din Deva pe subiecte legate de viața și creația marelui nostru poet. Pe parcursul zilei, a putut fi vizitată o expoziție de carte eminesciană organizată la Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva, cărțile prezentate făcând parte din patrimoniul bibliotecii județene.

- **„Unirea Principatelor Române”** – manifestare cultural–educativă dedicată Unirii Principatelor Române din 24 ianuarie 1859. Manifestarea a constat într-un moment de reculegere și depunerea unei jerbe la placa comemorativă de pe clădirea Casei Județene de Asigurări de Sănătate Hunedoara, locul unde a fost hotelul în care a poposit domnitorul Alexandru Ioan Cuza la 14 februarie 1866 în drumul său spre exil, urmată de Hora Unirii în curtea bibliotecii județene, iar apoi prezentarea „Unirea Principatelor Române – 165 de ani de la Unirea cea Mică” la Sala de Lectură. Programul a continuat cu un concurs pe tema Unirii Principatelor Române. Vizitatorii bibliotecii au putut admira o bogată expoziție de carte cu tematica Unirii de la 1859.
- **„Anul Nou Chinezesc”** – eveniment organizat cu prilejul Anului Nou Chinezesc, eveniment care a avut loc online, în colaborare cu Institutul Confucius din cadrul Universității „Lucian Blaga”.

- „**Scriitoare câștigătoare ale Premiului Nobel pentru literatură**” – manifestare cultural-educativă dedicată Zilei Internaționale a Femeii. Tema aleasă în acest an pune în lumină cele 17 scriitoare care au fost distinse cu Premiul Nobel pentru literatură, de la prima laureată, celebra Selma Lagerlöf, al cărei erou, Nils Holgersson, a încântat copilăria multor generații, din anul 1909 încoace, până la ultima laureată, scriitoarea franceză Annie Ernaux. Laureatele Premiului Nobel pentru literatură, scriitoare din întreaga lume, din Suedia, Chile, Statele Unite, Franța, Germania, Polonia, Ucraina, Africa sau Canada au avut de fiecare dată ceva de spus în operele literare pentru care au fost premiate și motivația juriului a fost întotdeauna foarte solidă. Juriul a apreciat forța descriptivă, atmosfera imortalizată în operă, realismul scriiturii, sensibilitatea, forța vizionară, obiectivitatea și sinceritatea prozei și alte asemenea caracterizări ale operei literare a laureatelor, ceea ce a făcut ca Premiul Nobel să fie binemeritat de către toate cele 17 scriitoare câștigătoare.
- **„Ziua Internațională a Francofoniei”** organizată sub genericul „Regiunile Franței: Provence” – manifestare cultural-educativă dedicată Zilei Internaționale a Francofoniei, desfășurată la Parcul de Afaceri Simeria, în parteneriat cu Liceul Tehnologic de Transport Feroviar „Anghel Saligny” Simeria.
- **„Vladimir Nabokov – Omul la răscrucea istoriei. 125 de ani de la nașterea scriitorului”** – manifestare cultural-educativă dedicată aniversării a 125 de ani de la naștere. Vladimir Nabokov este o personalitate foarte importantă a culturii universale, un scriitor de origine rusă: romancier, poet, traducător, dramaturg, scenarist, critic literar, jurnalist, entomolog, jucător și teoretician al jocului de șah, profesor universitar. Este profilul impresionant al unei personalități copleșitoare prin anvergura preocupărilor și talentul excepțional al unui scriitor care s-a exprimat în mai multe limbi cu același talent. Manifestarea a fost organizată la Teatrul de Artă Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.
- **„Puccini pentru începători. 100 de ani de la moartea compozitorului italian”** – manifestare cultural-educativă constând într-o prezentare a vieții și creației compozitorului Giacomo Puccini, cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la moarte. Manifestarea a avut loc la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.
- **„Ziua Națională a României” –** manifestare cultural-educativă organizată cu prilejul sărbătoririi Zilei Naționale, la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.
- **„Vasco da Gama - un navigator legendar. 500 de ani de la moarte”** – manifestare cultural-educativă constând într-o prezentare. Pe lângă succinta biografie a navigatorului, au fost prezentate pe larg cele două călătorii pe care Vasco da Gama le-a făcut de-a lungul Africii și dincolo de ea. Manifestarea a avut loc la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, în parteneriat cu colegiile și liceele din Deva.

➢ **Evenimente culturale:**

- **„Dor și drag de Dragobete”** – eveniment cultural dedicat sărbătoririi primăverii și a dragostei. Bogată în semnificații și simboluri, sărbătoarea de Dragobete face parte din patrimoniul spiritual al poporului român, din tezaurul de tradiții și obiceiuri care nu-și pierd prospețimea odată cu trecerea timpului pentru că sunt preluate și transmise din generație în generație. Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu Teatrul Dramatic „Ion D. Sîrbu” din Petroșani. Au avut loc recitaluri de poezie de dragoste susținute atât de poeți hunedoreni, cât și de actori ai

Teatrului Dramatic „Ion D. Sîrbu” din Petroșani, care au recitat poezii din lirica românească. Cvartetul Cuore a oferit în finalul programului un recital de piese de mare popularitate din literatura muzicală clasică și contemporană, piese puse și ele sub semnul eternului sentiment al iubirii.

- **„Ziua Internațională a Poeziei”** – eveniment cultural care a marcat această zi printr-o întâlnire a iubitorilor de poezie cu cei mai cunoscuți poeți hunedoreni. Evenimentul s-a desfășurat la Sala de Lectură a bibliotecii.
- **„Dumitru Tâlvescu – 70 de ani de la naștere”** - eveniment cultural dedicat scriitorului Dumitru Tâlvescu, cu prilejul împlinirii a 70 de ani de viață. Evenimentul a avut loc la Sala de Lectură a bibliotecii.
- **„Ziua Limbii Române” –** eveniment cultural cu o înaltă încărcătură patriotică, sub genericul „Mult e dulce și frumoasă/ Limba ce vorbim,/ Altă limbă-armonioasă/ Ca ea nu găsim.”, binecunoscutele versuri ale lui Gheorghe Sion. Manifestarea este dedicată Zilei Limbii Române, sărbătoare de suflet a românilor, a tuturor celor peste 25 de milioane de vorbitori de limbă română din lumea întreagă.
- **„Noaptea Bibliotecilor”** – eveniment cultural aflat la a XII-a ediție. Acest proiect a avut ca obiectiv strângerea unui număr cât mai mare de pasionați de carte, familiarizarea tinerilor cu biblioteca, cu beneficiile oferite de aceasta și, nu în ultimul rând, amplificarea legăturilor dintre bibliotecile reale și cele virtuale. „Noaptea Bibliotecilor” este denumirea dată evenimentului anual cultural care a fost organizat pentru prima oară de către bibliotecile din România, împreună cu Asociația EXCEDO – ONG cu sediul în București, în anul 2011. În acest an copiilor le-au fost dedicate câteva ore pline de activități plăcute și pline de antren, de la teatru la jocuri în aer liber și fotografii la minut. Vizitatorii au avut prilejul să cunoască lucrările realizate de cursanții clubului de artă *Curcubeu,* au putut urmări un atelier de lucru, *Robotică și noi tehnologii*, susținut de Centrul Județean de Excelență Hunedoara. Publicul a asistat la momentul „Bibliodance” oferit de Trupa de balet *Lebedele Mari* (instructor coregraf Viorica Iacob); *Ritm și grație* cu Academia Sarisa (balet: coregraf Ramona Băloiu) și *Ritm, culoare, bucurie* (oferit de trupa de dans *Magic Bees* de la Liceul Tehnologic Energetic „Dragomir Hurmuzescu” din Deva, instructor coregraf Adriana Ștefan), urmat de concertul artistei Andra. La finalul concertului a avut loc un foc de artificii. Activitățile au continuat cu un tur ghidat în care participanților li s-au prezentat toate secțiile și depozitele bibliotecii.
- **„Salonul Hunedorean al Cărții”** – ediția a XXII-a, ediție la care au fost invitate peste 90 de edituri din țară și 12 edituri din județ. La această ediție au fost programate lansări de carte ale unor autori cunoscuți, cum ar fi: preot Constantin Necula, preot Francisc Doboș, Vasile Pușcaș, Radu Țincu, Horațiu Mălăele și alții.
- **„Dumitru Hurubă, cărturar și om de spirit”** – eveniment cultural organizat cu prilejul împlinirii a 80 de ani de viață. Evenimentul a avut loc la Parcul de Afaceri Simeria.

➢ **Lansări de carte**:

- „Păpușa pierdută” de Isabela Hașa”;
- „Song. Un cântec amuțit. Trei decenii fără Oanță” de Luminița Velciu;
- „Taina risipirii în Lumină” de Pr. Dr. Constantin Necula;

- „Comuna Ribița în secolul XXI", volum realizat de profesor Liviu Lazăr;
- „Cine-i ăla Lupu?" de Avram Lupu;
- „Avram Iancu – Caracterul european al Revoluției de la 1848-1849" de Gheorghe Firczack;
- „Din istoria exploatării și valorificării zăcămintelor de sare din România" de Dumitru Fodor, Mircea Georgescu;
- „Petru Iacob, primul primar al orașului Petroșani.Cronicile urbei (1918 - 1924)" de Marian Boboc;
- „Petroșaniul în timpul primarului Gheorghe Drăgan.Cronicile urbei (1924 - 1925)" de Marian Boboc;
- „Măcelul de la Lupeni din 6 august 1929. Alfabetul relatărilor despre greva minerilor" de Marian Boboc;
- „Tinerețea literară a preotului Ioan Duma la *Telegraful Român*"; „Preotul Ioan Duma - cronicar la *Luceafărul*" de Irina Boboc;
- „România și lumea în schimbare"; „Românii în Uniunea Europeană"; „Istoria din cotidian" de Vasile Pușcaș;
- „Comuna Ribița în secolul XXI - album monografic" de Liviu Lazăr;
- „Viața citatelor" de Alexandru Crăciun;
- „Aforisme" de Virgil Iovița;
- „Memoria clipei – haiku" de Maria Sângerean;
- „Servitute" de Viorel Nechita;
- „Cărări pierdute" de George Anghe;
- „Cocarda unirii românilor" de Ioan Guga;
- „Niciodată Ithaca" de Aurelian Sârbu;
- „Nicolae Iorga și francmasoneria" de Cristian Moșneanu;
- „Arborele Vieții: Sfere de Lumină"; „Mistica ebraică și deschiderea cerurilor"; „Tainele și Lumina Alfabetului Divin" ;„Numerologie Hermetică" de Naran Gheser;
- „700 de poeme - Antologie subiectivă" de Paulina Popa;
- „Sarabandia și alte povestiri"; „Ode pentru ciudați" de Dumitru Hurubă;
- „Nichita Stănescu. Întoarcerea lui Enghidu" – antologie critică; „N-am altă Ană (Ana Blandiana)"; „La taclale cu Dumnezeu"; „Vă pup, ciocoflenderilor!"; „Ziua Limbii Române, la Viena" de Nicolae Băciuț;
- „Transilvania plângând" - poeme de Nicolae Crepcia;
- Revista „Vatra veche";
- „Vise de toamnă" - versuri de Mariana Alexandru;
- „Nevindecabilă" - versuri de Anca Ciolca;
- „Antologia Festivalului de poezie *Ioan Dan Bălan*" de Elisabeta Bogățan;

- „Sofisme Surdo-Mute”; „Lumini și Ove” de Mirela Cocheci;
- „Arderea din cuvânt” de Maria Sângerean-Sibioara;
- „Universul Iubirii” de Carmen Pinte;
- „Iubiri pierdute”; „Albastrele iubiri”; „Iubiri cu miros de umbră Răsăritul dorului”; „Lacrima sărutului” de Dorel Neamțu;
- „Băcița Mărioara de la Stâna Ștefanu” de Dumitru Gălățan Jieț;
- „Fluturele. Câte ceva despre oameni” de Claudiu Serea;
- „Tristețea ploilor”; „Tehomir”; „O poveste cam ciudată și alte două povestiri”; „Poezii și vorbe-n vânt” de Horațiu Mălăele;
- „În vremea aceea”de preot Constantin Necula;
- „Împăcarea cu tine însuți” de Pr. Constantin Necula și Pr. Francisc Doboș;
- „200 de întâmplări nostime din viața Părinților” de Romeo Petrașciuc;
- „Cerul pământului” de Dumitru Cristănuș;
- „Când Dumnezeu este lângă tine” de Dragoș Alexe;
- „Crăișorul”, ed. a V-a de Mihai Istudor;
- „În șatra lui Nea Laie” de Ion Machidon;
- „I miss you – 100 poeme de dragoste” de Dunia Pălăngeanu;
- „Istoria proceselor verbale a Societății Literare *Al.Vlahuță* de la Liceul *Decebal* din Deva de Miron Țic;
- „Călăuze divine” de Gabriela Alef Machidon;
- „Plimbare în doi” - haiku de Petronela Toma;
- „Așteptând să vii” - haiku de Cristian Matei;
- „Trezire” de Camelia Mitu;
- Antologia Concursului de creație literară „Varavisurilor mele”, organizat de revista „Amurg sentimental”;
- „Programul Terra în Egiptul antic. Computerul genetic al zeilor” (vol. I-II) ;„Cartea egipteană a morților” de Toni Victor Moldovan;
- „Dor de rost” de Maria Sângerean-Sibioara;
- „Timpul curge spre Mandalay” de Lucian Dragoș Bogdan;
- „Foc cu foc” - povestiri de Bogdan Hrib;
- „Lacrimi de tei” - poeme de Teodora Matei
- „Marea despărțire, povestiri aproape romantice” – volum colectiv coordonat de Teodora Matei și Bogdan Hrib;
- Nu-mi spune Ana când lumea mea se destramă de Ramona Păunescu
- „Diamantul negru” de Ana-Maria Gavrilă;

- „Cabala și Noul Testament. Comentariu cabalistic și Critic” al celor patru Evanghelii Canonice: Marcu, Luca, Matei și Ioan, al Evangheliei după Toma și al Epistolelor lui Pavel de Daniel Aron Meze;
- „Liceul Teoretic „Avram Iancu” Brad - eroicul reper al moților - 155 de ani de la fondare”; „Plecări în anotimpuri; Copălău. File de monografie” de Gabriela López-Cobeña;
- „De la Lozna la New York” de Elena Soruca Wagner;
- „Anatomia și fiziologia lui A” de Christian Crăciun;
- „Scrieri, vol. IV: Poetica imaginii – O fenomenologie a inaparentului. Poetică fenomenologică – Lectura imaginii” de Dorin Ștefănescu;
- „Agnostos Theos. Despre temeiul gnoseologiei teologice. Aripa greacă” de Dorin Ștefănescu;
- „Dialog epistolar: Mihai Eminescu - Veronica Micle” de Mihai Rusu;
- „Orașul somnambulilor” de Constantin Severin;
- „Publicistica marilor scriitori români” de Ion Haineș;
- „Valea împăcării” ;
- „Triplu By-Pass” de Traian Bodea”;
- „Drumurile Damascului” de Dan-Decebal Gavrilescu;
- „Lupta cu demonii” de Stefan Zweig;
- „Introducere în nihilism” de Ștefan Bolea;
- „Presa și teatrul, în a doua jumătate a secolului al XIX-lea, în Moldova” de Oana-Nicoleta Bartoș-Agavriloaie;
- „Mahalaua civilizației” de Alexandru Cristian Surcel;
- „Vanghele - Spârcuitor de strigoi” de Ion Liviu Otânceală;
- „Povestiri la colț de stradă. Viața în câte zece secunde și alte marazuri” de Septimiu Pan;
- „Rescrieri. Sobru și frivol în lumea literară” de Vianu Mureșan;
- Heidegger și pariul Nimicului. Întrebarea fundamentală a metafizicii în prelegerea „Ce este metafizica?” de Mihail Turcan;
- „Geneza cognitivistă a miturilor la Ioan Petru Culianu”; „Analiza filosofică postmodernă a religiei fără adevăr” de Cosmin-Florentin Spaschi;
- „Cum să faci filosofie cu copiii?” de Marin Bălan;
- „Existența digitală. Studii de filosofie a virtualității de coord. Cornel-Florin Moraru;
- „Ce nu a scris tata în Condică” de Elvira Istrate Groza;
- „Cărări și destine” vol. I-III de Luminița Aldea;
- „Exces de zen / Excès de zen” de Cătălina Steriu;
- „Cărămiziu” de Florin Spătaru;
- „Eu. Jurnal inexistențial” de Ionuț Iamandi;

- „Credincios conform legii sau Despre libertatea religioasă în România comunistă” de Sorin Negruți;
- „Cancel Beethoven în Minunata Lume Nouă” de Ștefan Romanó;
- „Touched by an Angel / Atins de Înger”; „Poetry Anthology /Antologie de poezie”; „Bumble-Bea / Buburuză-Bea” de Lidia Vianu;
- „Monahismul ortodox românesc și modernitatea. De la
- regulamentele organice la Decretul 410” de George Enache
- „Din lumea urieșilor. Portrete și evocări” de Ion Piso;
- „Progresul în sus: Elemente de spiritualitate biblică” de Dan Tomuleț;
- „PLOTIN: Despre bine sau despre unu – Enneade, VI.9. Enneade, V.4” de Dan Tomuleț;
- „Revoluție și Biserică. Un studiu despre efectele Revoluției Franceze asupra vieții ecleziale” de Emanuel Sebastian Suciu;
- „Omilii la Cartea Profetului Ieremia” vol. I și II de Origen,
- „Viața ca un oratoriu” de Paul Constantinescu;
- „Catherine” de Paul Goma;
- „Casa de nebuni a Atenei” de Thanas Medi;
- „Rătăcind printre ficțiuni” de Iulian Boldea;
- „Evreul rătăcitor” de Adrian Levi;
- „Viața, pildele și miracolele lui Zamolxis” de Cristian Săileanu;
- „Iar peste ape a căzut o stea” de Ion Munteanu;
- „Umor din gura umorului”; „Crime la case domnești” de Gheorghe Șelaru;
- „Coborârea în Infern în ciclurile de mistere din York”; „Towneley și Chester” de Alexandra Costache-Babcinschi;
- „Lupul – Monstrul Evului Mediu?” de Alexandra Costache-Babcinschi;
- „Privește-te în oglindă!” de Eugen Rotaru;
- „Eros, Thanatos și Fatum în mahala. Incursiune în proza lui G. M. Zamfirescu” de Cristian Hoaghea;
- „E. M. Cioran sau eseistica Neantului” de Iulian Băicuș;
- „Cioran și muzica elementelor primordiale” de Oleg Garaz;
- „Un dicționar al exilului feminin românesc” – coord.Emanuela Ilie;
- „Dialog în infern între Machiavelli și Montesquieu” de Maurice Joly, trad. Tudor-Marius Curpănaru;
- „Guzanja” de Simona Poclid;
- „Învinge dependența. Ghid de înțelegere, prevenție și recuperare” de Radu Țincu;
- „Printre oaze și fiorduri” de Ion Beg;

- „Oastea Domnului, Temelii, Valori, Idealuri” de Amalia Rarinca;
- „Gib I. Mihăescu, un scriitor în cinci lunete” de Mihai Petre.

- **Proiecte culturale:**

- **„Biblioteca digitală Hunedoara”** – facilitarea accesului la documentele digitale locale. Avem în vedere ca întregul fond de carte cu profil literar și științific, creația unor autori hunedoreni consacrați, să beneficieze de expunere în spațiul virtual al Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara – Deva prin reproducerea integrală a textului fiecărei cărți. Patrimoniul scris al județului Hunedoara va fi îmbogățit pe măsura participării autorilor hunedoreni la acest proiect și va putea fi cunoscut de un număr cât mai mare de utilizatori din țară și străinătate care vor accesa portalul bibliotecii.
- **„Biblioteca Județeană în presa hunedoreană”** – întreținerea secțiunii cu acest nume pe site-ul instituției, secțiune care cuprinde articolele din presă care reflectă activitatea bibliotecii.
- **„Digitizarea presei din colecțiile bibliotecii județene”** – proiect de digitizare a întregii prese aflate în patrimoniul bibliotecii noastre, își propune să prelucreze toate ziarele și revistele, astfel încât consultarea acestor publicații să poată fi la îndemâna oricărui utilizator. Un avantaj deosebit al stocării informației prin digitizare, pe lângă protejarea fizică a publicațiilor, este posibilitatea consultării simultane de către mai mulţi utilizatori a aceluiaşi document, independent de programul de funcţionare a bibliotecii. Până în prezent au fost scanate colecțiile existente în bibliotecă: „Activitatea”, „Albina”, „Boabe de grâu”, „Bunul econom”, „Călăuza”, „Câmpul”, „Cosînzeana”, „Convorbiri literare”, „Corespondența română”, „Cronica”, „Cuvântul liber”, „Drapelul”, „Drumul socialismului”, „Foaia de duminecă”, „Gazeta literară”, „Gazeta Transilvaniei”, „Glasul Hunedoarei”, „Hunedoreanul”, „Învățătorul de mâine”, „Lamura”, „Luceafărul”, „Lumea de azi”, „Observator cultural”, „Plaiuri hunedorene”, „Revista economică”, „Revista ilustrată”, „Revista Orăștiei”, „România aeriană”, „România literară”, „Sargeția”, „Sămănătorul”, „Servus Hunedoara”, „Scînteia”, „Scânteia pionierului”, „Scînteia tineretului”, „Solia”, „Spicuiri economice”, „Sport și tehnică”, „Steagul Roșu”, „Steaua Roșie” „Stuparul român”, „Szászváros”, „Szinnház”, „Știu”, „Tineretul lumii”, „Transilvania”, „Transilvania Jurnal” „Tribuna școlii”, „Unirea” „Universul literar”, „Universul copiilor”, „Urzica” „Uzina noastră”, „Veac Nou”, „Viața romînească”, „Voința”, „Zarandul”, „Ziarul hunedoreanului”, „Ziarul științelor și al călătoriilor”, „Zori noi” (care se găsesc pe pagina de internet a instituției) și „7 zile hunedorene”, „Academia Cațavencu”, „Academia de gașcă”, „Academica”, „Actual”, „Acțiunea HD”, „Adevărul literar și artistic”, „Adevărul de seară Deva”, „Agricultura nouă”, „Agricultura socialistă”, „Apostrof”, „Astra”, „Atac de Gorj”, „Atac de Valea Jiului”, „Ateneu”, „Aviația”, „Cațavencu incomod”, „Colocvii”, „Contemporanul”, „Contemporanul Ideea Europeană”, „Contrapunct”, „Curierul Văii Jiului”, „Cultura”, „Cuvântul”, „Dilema”, „ Dilema veche”, „Dilemateca”, „Economistul”, „Evenimentul zilei”, „Expres”, „Expres magazin” „Familia”, „Flacăra Hunedoarei”, „Formula As”, „Gazeta de Hunedoara”, „Gazeta sporturilor”, „Gazeta Văii Jiului”, „Hunedoara Exclusiv”, „Hunedoara Expres”, „Hunedoreanul”, „Idei în dialog”, „Info matinal”, „Jandarmeria”, „Jurnalul Văii Jiului”, „Luceafărul de dimineață”, „Lumina”, „Magazin”, „Matinal”, „Mesager”, „Munca”, „Palia

Expres", „Pensionarul", „Poliția", „Ramuri", „Revista 22", „România pitorească", „Replica", „Obiectiv", „Observatorul cultural", „Oglinda", „Orizont", „Scrisul românesc", „Servus Hunedoara", „Suplimentul de cultură", „Târnava", „Tribuna", „Tribuna învățămîntului" „Tribuna poporului", „Vatra", „Viața economică", „Zarandul", „Ziarul Văii Jiului", „Zona specială" (care se găsesc pe rețeaua de intranet a instituției). Au mai fost scanate parțial periodicele: „Amfiteatru", „Curierul național", „Viața studențească", care sunt prelucrate pentru a fi încărcate în mediul online.

- **„Deva citește!"** – proiect în parteneriat cu Consiliul Județean Hunedoara și Primăria Municipiului Deva, campanie de atragere spre lectură a populației din Deva, locuitori de toate vârstele și de diverse ocupații. Ne-am propus să oferim spre lectură cărți din diverse domenii, iar aceste cărți să le expunem în aer liber, în principalele puncte de recreere bine cunoscute locuitorilor din Deva. Există amplasate minibiblioteci în Parcul Cetății, Piața Arras, Parcul Bejan, în fața Centrului Cultural „Drăgan Muntean", în cartierul Dacia și cartierul Micro 15. Toate minibibliotecile sunt permanent dotate cu diferite cărți: romane, cărți de poezie, cărți de călătorie, cărți de povești, jurnale și memorii, cărți de artă, cărți de istorie etc.
- Administrarea și actualizarea paginilor de Facebook și a Blogului bibliotecii.
- Proiect PNRR – „**Finanțarea bibliotecilor pentru a deveni hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale**". Activitățile care se vor realiza în cadrul acestui proiect sunt: Fiecare solicitant va solicita finanțare pentru următoarele obiective specifice individuale/ pe proiect (obligatorii de realizat):
    - Renovare/modernizare (inclusiv extindere) pentru minim 1 bibliotecă și echipare cu calculatoare și echipamente tehnice, pentru a fi transformate în huburi de dezvoltare a competențelor digitale (Biblioteca Comunală Râu de Mori);
    - Achiziție/modernizare echipamente informatice pentru minim 11 de biblioteci. Din cele 11 biblioteci este obligatoriu ca minim 4 să fie din zona rurală (Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu Hunedoara-Deva, Biblioteca Municipală „Gheorghe Pârvu" Brad, Biblioteca Municipală „Sebastian Bornemisa" Orăștie, Biblioteca Municipală Hațeg, Biblioteca Comunală Beriu, Biblioteca Comunală Gurasada, Biblioteca Comunală Hărău, Biblioteca Comunală Pui, Biblioteca Comunală Sântămărie Orlea, Biblioteca Comunală Șoimuș, Biblioteca Comunală Totești, Biblioteca Comunală Turdaș, Biblioteca Comunală Vața de Jos, Biblioteca Comunală Vălișoara);
    - Dezvoltarea competențelor de bază, cum ar fi alfabetizarea digitală, comunicarea, educația în domeniul mass-mediei, crearea de conținut digital, securitatea digitală și educația antreprenorială digitală, ale unui număr de 2.500 de cetățeni din comunități defavorizate.

Biblioteca județeană este lider de proiect, depunând cererea de finanțare pentru el.

➢ **Concursuri:**

- **„Bibliotecile anului 2023"** – competiție între bibliotecile publice din județul Hunedoara, în cadrul căreia au fost premiate cea mai bună bibliotecă municipală (Biblioteca Municipală „Sebasian Bornemisa" Orăștie), cea

mai bună bibliotecă orășenească (Biblioteca Orășenească Uricani) și cea mai bună bibliotecă comunală (Biblioteca Comunală Baru, Biblioteca Comunală Beriu și Biblioteca Comunală Râu de Mori).

- Concursul **„Citești și câștigi!”** – ediția a X-a - concurs de cultură generală între colegiile și liceele din județ. Pentru această ediție s-au înscris 24 de instituții de învățământ din județ: Colegiul Economic „Emanuil Gojdu” Hunedoara, Colegiul Economic „Hermes” Petroșani, Colegiul Național „Decebal” Deva, Colegiul Național „Iancu de Hunedoara” Hunedoara, Colegiul Național „Mihai Eminescu” Petroșani, Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria” Deva, Colegiul Național de Informatică „Carmen Sylva” Petroșani, Colegiul Tehnic „Transilvania” Deva, Liceul „ Prof. Bora Tit Liviu” Baru, Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida” Petroșani, Liceul Tehnologic Energetic „Dragomir Hurmuzescu” Deva, Liceul Tehnologic „Constantin Bursan” Hunedoara, , Liceul Tehnologic „Grigore Moisil” Deva, Liceul Tehnologic „Retezat” Uricani, Liceul Tehnologic Agricol „Alexandru Borza” Geoagiu, Liceul Tehnologic de Transport Feroviar „Anghel Saligny” Simeria, Liceul Teoretic „Avram Iancu” Brad, Liceul Teoretic „I. C. Brătianu” Hațeg, Liceul Teoretic „Mircea Eliade” Lupeni, Liceul Teoretic „Silviu Dragomir” Ilia, Liceul Teoretic „Traian Lalescu” Hunedoara, Liceul cu Program Sportiv „Cetate” Deva, Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva.

Concursul a fost câștigat de Colegiul Național „Iancu de Hunedoara” din Hunedoara, pe locul doi s-a clasat Liceul Teoretic „Avram Iancu” din Brad, iar locul al treilea a fost ocupat de Liceul Teoretic „Mircea Eliade” din Lupeni. Au fost puse în joc premii importante: pentru locul I – 8 bărci pneumatice cu motor sprint, pentru locul al II-lea – 8 bărci pneumatice cu motor clasic, pentru locul al III-lea – 8 plăci de surf cu vâslă pentru ape stătătoare, pentru locul al IV-lea – 8 trotinete non-electrice și 8 căști de protecție, 192 de pachete cu cărți, trofee, diplome, precum și premii surpriză care au fost atribuite prin tragere la sorți chiar în ziua marii finale: un ceas inteligent Galaxy Watch 6 Classic, o tabletă Galaxy Tab A9+ 5G., o undiță, trei invitații la restaurant pentru trei echipe, un tort pentru o echipă, două premii a câte 300 de lei fiecare, cinci ghiozdane cu rechizite și 40 de vouchere a câte o băutură răcoritoare pentru cinci echipe. Premiul juriului a fost acordat concurenților de la Liceul Tehnologic „Grigore Moisil” Deva, care a avut o evoluție constantă de-a lungul confruntărilor, a manifestat interes pentru temele propuse spre studiu și au dovedit spirit de echipă și fair-play.

- **„Trofeul Micului Cititor”** – concurs organizat cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului, ocazie cu care am premiat cei mai fideli cititori ai bibliotecii. Concepția care a stat la baza organizării acestui eveniment a pornit de la dorința noastră de a atrage spre lectură un număr cât mai mare de copii, de la cele mai fragede vârste, de a le cultiva și menține gustul pentru citit. Criteriul care a determinat decernarea premiilor a fost fidelitatea acestora față de bibliotecă, fidelitate exprimată în numărul de împrumuturi de carte și alte materiale de bibliotecă, numărul de participări la activitățile bibliotecii etc. I-am premiat pe acei mici prieteni ai bibliotecii care ne-au trecut pragul de cele mai multe ori, care s-au arătat a fi cei mai interesați de cărți, care au fost în permanentă legătură cu biblioteca. Premiile acordate au fost: pentru locul I o trotinetă electrică, pentru locul II o bicicletă, pentru locul III un hoverboard, iar pentru mențiuni 10 trotinete nonelectrice. Pe lângă acestea, la premii s-au adăugat diplome și cărți.

- **„Carnaval Halloween”** – eveniment în cadrul căruia s-au prezentat obiceiurile și tradițiile acestei sărbători și au fost organizate concursurile „Cel mai înspăimântător costum” și „Dovleacul de groază”.

Câștigătorilor celor două concursuri li s-au acordat premii constând în trofee, biciclete, trotinete electrice, trotinete, diplome și cărți.

- **Lansarea concursului „Citești și Câștigi!”,** ediția a XI-a. La această ediție vor participa 25 de colegii și licee hunedorene.

➢ **Alte evenimente:**

- **„Luna editurii”** – generic sub care s-a organizat un stand de carte cu vânzare al Editurii RAO București.
- **Conferința „Sănătatea creierului și longevitatea”,** susținută de prof. univ. dr. Vlad Ciurea. Conferința pe care profesorul Ciurea a susținut-o a abordat o problemă extrem de sensibilă, de delicată, care preocupă foarte multă lume, în mod deosebit în zilele noastre în care oamenii sunt supuși unui stres permanent și unor frământări, angoase și suferințe care își cer rezolvarea. Importanța pe care o are sănătatea creierului, starea de echilibru și de liniște interioară în obținerea unei vieți lungi și tihnite au fost amplu prezentate, explicate și argumentate.
- **Conferința Științifică Internațională „Avram Iancu – 200 de ani de la naștere. Omul, contemporanii, epoca”**. Manifestare științifică de mare anvergură, cu participarea unor consacrați oameni de știință români și străini (din Austria, Franța, Germania, Italia, Marea Britanie, Moldova, Serbia, S.UA., Ungaria), care au susținut comunicări legate de personalitatea complexă a lui Avram Iancu, de epoca plină de frământări în care a trăit și a luptat, de contextul intern și internațional în care au avut loc evenimentele revoluționare din Transilvania, evenimente ce l-au avut în centru pe acest erou al neamului românesc. Comunicările, realizate la un înalt nivel științific de către istorici specialiști în istorie modernă, sociologi, filologi, cercetători din domeniul presei, au fost de o mare diversitate tematică și toate converg spre zugrăvirea unui impresionant portret al celui care nu a avut alt vis decât să-și vadă națiunea fericită. De asemenea, pe lângă personalitatea lui Avram Iancu, au fost puse în lumină și epoca revoluției pașoptiste din Europa, ideologiile dominante, personalitățile românești și europene contemporane cu liderul moților, legăturile existente între revoluționarii vremii etc.
- **„O jucărie pentru fiecare”** – campanie de colectare de jucării, care au fost dăruite copiilor din Apartamentul familial Vulcan, Rețeaua de case familiale pentru copii cu dizabilități din Hunedoara și Vulcan, Rețeaua de case familiale Orăștie, Centrul de primire în regim de urgență Deva și Centrul de zi Petroșani.
- **„Concert DE VAră”** – concert de muzică folk susținut de trupa E Smart în curtea bibliotecii.
- **Conferința cu tema „Viața în Hristos. Taina Învierii”** susținută de preot dr. Constantin Necula. Conferința a fost gândită ca un prilej de întărire a credinței creștine iar, pe de altă parte, pentru cei care nu au sufletul suficient de pregătit pentru întâlnirea cu Hristos, ca o minimă inițiere în această minune fără sfârșit care este credința. Această conferință a părintelui Necula a atras numeroși participanți, așa cum se întâmplă de fiecare dată când îndrăgitul duhovnic rostește cuvinte de înțelepciune și credință la întâlnirile cu publicul.

- **Conferința „Cu Hristos, la Betleem”**, susținută de părintele Constantin Necula și preotul romano-catolic Francisc Doboș. Conferința pe care cei doi au susținut-o în fața publicului hunedorean, manifestare deschisă atât credincioșilor, cât și celor cu gândire atee, poate fi considerată o manifestare pregătitoare a Sărbătorii Nașterii Domnului. Tema conferinței subliniază tocmai acest moment crucial, de cotitură, momentul de început al noii credințe care a prins viață cu peste două milenii în urmă. Cum bine știm, Betleemul, cu minunea care s-a petrecut în iesle, cu figurile luminoase ale Fecioarei Maria, a păstorilor și ale celor trei magi, a devenit locul binecuvântat spre care se îndreaptă, în aceste zile de tainică așteptare, gândurile tuturor celor care cred în Hristos cu credință nestrămutată.
- **„Bradul de Crăciun”** – campanie cu ocazia sărbătorilor de iarnă, realizată cu sprijinul generos al mai multor edituri prin care fiecare copil care a trecut pragul bibliotecii în perioada 2 decembrie – 24 decembrie 2024 a primit în dar o carte. Editura Ars Libri, Editura Art, Editura Astro, Editura Bookzone, Editura Carminis, Editura Cartex, Grupul Editorial Corint, Curtea Veche Publishing, Editura Doxologia, Editura Humanitas, Editura Nemira, Editura Niculescu, Editura Nomina, Editura Polirom, Editura RAO, Editura Tehno Art, Editura Trei și Editura Usborne au răspuns cu promptitudine și ne-au trimis numeroase cărți pentru a le fi dăruite copiilor.
- **„Atelierul lui Moș Crăciun”** – expoziție cu vânzare a produselor cu tematica sărbătorilor de iarnă, confecționate manual de elevii din clasa pregătitoare – clasa a VIII-a de la Colegiul Național „Decebal” Deva.
- În secțiile și filialele bibliotecii s-au desfășurat activități cu public, în special public tânăr, cum ar fi: ore de lectură, prezentări de cărți cu prilejul aniversărilor sau comemorărilor unor personalități, sărbătorirea unor zile festive, prezentări ale serviciilor bibliotecii, instruiri în utilizarea calculatorului (în centrele Biblionet ale bibliotecii), prezentări ale unor expoziții etc.

➢ **Cursuri organizate:**

- Curs de limba chineză și de caligrafie chinezească (anul I–V – 50 de cursanți);
- Curs Contabil COR 331302 (57 absolvenți);
- Curs Formator COR 242401 (28 de absolvenți);
- „Manager de proiect” COR 2422101 (112 de absolvenți);
- „Expert accesare fonduri structurale și de coeziune europene” COR 24213 (84 de absolvenți);
- Curs de pictură organizat în cadrul Clubului de arte plastice „Curcubeu” (40 de participanți);

➢ **Colocvii metodice:**

- „Colectarea și prelucrarea datelor statistice” – ianuarie – februarie 2024.

➢ **Lucrări elaborate:**

- „Vox Libri”– revista bibliotecii (trimestrial);

- „Caietele Confucius” – revistă publicată sub egida Institutului Confucius al Universității „Lucian Blaga” Sibiu, Clasei Confucius a Liceului de Arte „Sigimund Toduță” Deva și a Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva (trimestrial);
- „Piedestal” – revistă de cultură și artă editată cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara și al Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara – Deva;
- „Calendarul manifestărilor culturale din judeţ” (lunar);
- „Calendarul personalităţilor şi evenimentelor culturale” (lunar);
- „Evenimente și manifestări culturale” (anual);
- „Noutăţi în bibliotecă” (trimestrial).

➢ Participarea la elaborarea lucrării „Monografia comunei Totești”.

➢ **Expoziții aniversare:** *Wilkie William Collins – 200 de ani de la nașterea prozatorului englez, Ziua Culturii Naționale, Mihai Eminescu în artă, Gábor Andor – 140 de ani de la naşterea scriitorului maghiar, Edgar Allan Poe – 215 ani de la nașterea poetului, prozatorului și criticului american, Unirea Principatelor Române, Alexandru Odobescu – 90 de ani de la nașterea prozatorului, eseistului, istoricului român, Ziua Cititului Împreună, 215 ani de la nașterea compozitorului, pianistului, dirijorului și organistului german Felix Jacob Ludwig Mendelssohn – Bartholdy, Anul Nou chinezesc – Anul Dragonului de Lemn, Otilia Cazimir – 140 de ani de la nașterea poetei și prozatoarei românce, Eugen Barbu – 100 de ani de la nașterea prozatorului, dramaturgului, eseistului și poetului român, Fodor András – 95 de ani de la naşterea poetului maghiar, Arany János – 207 ani de la naşterea scriitorului maghiar, Chipul mamei în literatură, Ziua Internațională a Femeii, Alexandru Macedonski – 170 de ani de la nașterea poetului, prozatorului și dramaturgului român, Ziua Mondială a Poeziei, 180 de ani de la nașterea poetului francez Paul Verlaine, Ziua Internaționala a Cărții pentru Copii, Farkas Arpád – 80 de ani de la nașterea scriitorului, poetului maghiar, Ziua Mondială a Sănătății, Camil Petrescu – 130 de ani de la nașterea prozatorului, dramaturgului, poetului, eseistului, filosofului român, Charles Chaplin – 135 de ani de la nașterea actorului, regizorului, compozitorului, scenaristului și producătorului britanic, Anatole France – 180 de ani de la nașterea prozatorului, poetului și criticului literar francez, Immanuel Kant – 300 de ani de la nașterea filosofului german, Gib. I. Mihăescu – 130 ani de la nașterea prozatorului și dramaturgului român, Vladimir Vladimirovici Nabokov – 125 de ani de la nașterea romancierului american, William Shakespeare - 460 de ani de la nașterea dramaturgului și poetului englez, Gala Galaction – 145 de ani de la nașterea prozatorului, memorialistului și traducătorului român, Avram Iancu – 200 de ani de la nașterea avocatului român, unul dintre conducătorii Revoluției de la 1848 din Transilvania, Salvador Dali – 120 de ani de la nașterea pictorului spaniol, Ziua Uniunii Europene, Kányádi Sándor – 95 de ani de la nașterea poetului maghiar, Ziua Internațională a Muzeelor, Honoré de Balzac – 225 ani de la nașterea romancierului francez, Arthur Conan Doyle* – 165 de ani de la nașterea scriitorului britanic, *1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului, Gustave Courbet – 195 de ani de la nașterea pictorului realist francez, Ion Creangă – 175 de ani de la nașterea prozatorului român, Yasunari Kawabata* **–** *125 de ani de la nașterea prozatorului japonez,*

laureat al Premiului Nobel pentru literatură, Richard Georg Strauss – 150 de ani de la nașterea compozitorului și dirijorului german, *Kemény Zsigmond* – 210 ani de la nașterea scriitorului maghiar, *Matei Călinescu – 90 de ani de la naşterea prozatorului, criticului şi istoricului literar român, George Călinescu – 115 ani de la nașterea prozatorului, poetului, criticului și istoricului literar, Ion D. Sîrbu – 105 ani de la naşterea prozatorului, dramaturgului român, Móricz Zsigmond – 145 de ani de la nașterea scriitorului maghiar, George Sand – 220 de ani de la nașterea scriitoarei franceze, Móra Ferenc – 145 de ani de la nașterea scriitorului, Ernest Hemingway – 130 de ani de la nașterea scriitorului american, Móra Ferenc – 145 de ani de la nașterea scriitorului, Alexandre Dumas – fiul – 200 de ani de la nașterea romancierului și dramaturgului francez, Alexandru Osvald Teodoreanu – 130 de ani de la nașterea poetului, prozatorului, eseistului și traducătorului român*, Gárdonyi *Géza – 161 de ani de la nașterea scriitorului, Panait Istrati – 140 de ani de la nașterea prozatorului român, Paul Everac – 100 de ani de la nașterea dramaturgului și prozatorului român, Jorge Luis Borges – 125 de ani de la nașterea scriitor și eseist argentinian, Leonida Neamțu – 90 de ani de la nașterea prozatorului român, Rodica Ojog – Brașoveanu – 85 de ani de la nașterea prozatoarei*, *Johann Wolfgang von Goethe – 275 de ani de la nașterea poetului, prozatorului, dramaturgului, gânditorului și omului de știință german, 31 august – Ziua Limbii Române, Ovidiu Drîmba – 115 ani de la nașterea comparatistului, traducătorului și istoricului român, 145 de ani de la nașterea pictorului român Aurel Popp, James Fenimore Cooper – 235 de ani de la nașterea scriitorului, Elvira Bogdan – 120 de ani de la naștere, Valentina Marin Curticeanu – 95 de ani de la nașterea criticului și istoricului literar român, Rosamunde Pilcher – 100 de ani de la nașterea scriitoarei britanice, Ziua Mondială a Turismului, Truman Capote – 100 de ani de la naștere scriitorului și scenaristului american, Benedek Elek – 165 de ani de la naşterea scriitorului, Ziua Internațională a Muzicii, Ziua Națională a Chinei, Graham Greene – 120 de ani de la nașterea scriitorului englez, Ziua Internațională a Animalelor Sălbatice, Oscar Wilde– 170 de ani de la naşterea scriitorului englez, Valentin Silvestru – 100 de ani de la nașterea criticului, dramaturgului, prozatorului și eseistului român, Kazinczy Ferenc – 265 de ani de la nașterea scriitorului, Ziua Internațională a Internetului, Paul Cornea – 100 de ani de la nașterea, istoricului, criticului și literar român, Alexandru Mitru – 110 ani de la nașterea prozatorului român, Nemere István – 80 ani de la nașterea scriitorului, 330 de ani de la nașterea scriitorului și filosofului francez François Marie Arouet Voltaire, Ziua Dicționarelor și Enciclopediilor, 160 de ani de la nașterea pictorului francez Henri de Toulouse – Lautrec, Eugen Ionescu – 115 ani de la nașterea dramaturgului, eseistului, poetului, prozatorului și criticului literar român, Nina Cassian – 100 de ani de la nașterea scriitoarei romànce, Vasile Voiculescu – 140 de ani de la naşterea poetului, prozatorului şi dramaturgului român, 1 Decembrie – Ziua Naţională a României, Jean Bart – 150 de ani de la nașterea prozatorului român, Parcul Național Zhangjiajie sau munții din Avatar, Michel Tournier – 100 de ani de la nașterea scriitorului francez, Obiceiuri de Crăciun, Traian Dorz – 110 ani de la nașterea poetului român, Rudyard Kipling – expoziție de carte 156 ani de la nașterea scriitorului.*

- **Expoziții comemorative**: *200 de ani de la moartea pictorului romantic francez Théodore Géricault*, *Ady Endre – 105 ani de la moartea poetului maghiar, Bajza József – 220 de ani de la moartea poetului maghiar, Ionel Teodoreanu – 70 de ani de la moartea prozatorului român, 460 de ani de la moartea pictorului, sculptorului, poetului italian Michelangelo Buonarroti, Márai Sándor – 25 de ani de la moartea scriitorului maghiar, 155 de ani de la moartea compozitorului și dirijorului francez Louis Hector Berlioz, Nicolae Steinhardt – 35 de ani de la moartea eseistului și prozatorului român, Ion Minulescu – 80 de ani de la moartea poetului român, Georg Friedrich Händel – 265 de ani de la nașterea compozitorului, organistului, violonistului german, Lászlofy Aladár – 15 ani de la moartea scriitorului și poetului maghiar, Jókai Mór – 120 de ani de la moartea prozatorului, dramaturgului, poetului, jurnalistului maghiar , Anne Brönte – 175 de ani de la moartea poetei și romancierei britanice, Franz Kafka – 100 de ani de la moartea romancierului și nuvelistului ceh, Ștefan cel Mare – 520 de ani de la moartea domnului Moldovei, Emil Gîrleanu – 110 ani de la moartea prozatorului român, Mircea Nedelciu – 25 de ani de la moartea scriitorului român, 70 de ani de la moartea pictoriței mexicane Frida Kahlo, 240 de ani de la moartea filosofului, prozatorului, dramaturgului și criticului de artă francez, Denis Diderot – 240 de ani de la moartea filosofului, prozatorului, dramaturgului și criticului de artă francez, 65 de ani de la moartea pictorului român Nicolae Dărăscu, Bródy Șándor – 100 de ani de la moartea scriitorului, Margaret Mitchell –75 de ani de la moartea romancierei americane, Liviu Rebreanu* **–** *80 de ani de la moartea scriitorului român, Georges Simenon – 35 de ani de la moartea romancierului francez de origine belgiană, 70 de ani de la moartea pictorului, sculptorului și designerului francez Andre Derain, Ion D. Sîrbu – 35 de ani de la moartea scriitorului român, Anton Bacalbașa – 125 de ani de la moartea prozatorului, ziaristului și traducătorului român, Madách Imre – 160 de ani de la moartea scriitorului, 175 de ani de la moartea compozitorului francez Frédéric François Chopin, Zrinyi Miklós – 360 de ani de la moartea scriitorului, Alexandru Vlahuţă – 105 ani de la moartea poetului şi prozatorului român, Donatier Alphonse Francois Marchiz de Sade – 210 ani de la moartea prozatorului și dramaturgului francez, 115 ani de la moartea pictorului impresionist francez* Pierre – Auguste Renoir, *Zaharia Stancu – 50 de ani de la moartea poetului și traducătorului român, Ion Creangă – 135 de ani de la moartea cunoscutului prozator și povestitor român, Apáczai Csere János – 365 de ani de la moartea scriitorului maghiar.*

- În cursul anului biblioteca a fost frecventată de 2429 de utilizatori și au fost difuzate un număr de 52142 de documente, au avut loc 73490 vizite, din care 36828 au fost participanți la evenimente culturale conform situației statistice anexate.

- În anul 2024 a avut loc, conform Legii nr. 334/2002, legea bibliotecilor, inventarierea colecțiilor la Filiala nr.5.

- Oferta educaţională s-a realizat printr-o achiziţie sporită de documente care a asigurat cu prioritate bibliografia pentru elevi şi a dezvoltat caracterul enciclopedic, numărul total de documente cu care s-a îmbogățit instituția noastră în acest an fiind de 6760 documente achiziționate și 1059 documente donate.

- În ceea ce privește activitatea de completare, evidenţă și catalogare a colecţiilor, în cursul anului s-au realizat următoarele: recepția documentelor intrate în bibliotecă, precum și întocmirea notelor de recepție pentru acestea; urmărirea intrărilor de documente (cărți, publicații seriale, DVD-uri, CD-uri) comandate și a ofertelor acceptate și asigurarea exactității actelor însoțitoare și integritatea publicațiilor; inventarierea, barcodarea și repartizarea către secții și filiale a exemplarelor din stoc; stabilirea cotei documentelor achiziționate de bibliotecă și aplicarea semnului de proprietate pentru fiecare document; generarea și editarea proceselor-verbale de predare-primire pentru secții și filiale; editarea specificațiilor pentru donații (atunci când acestea lipsesc); întocmirea evidenței primare și individuale pentru documentele nou intrate, urmărind evidențierea în Registrul de Mișcare a Fondurilor și Registrul Inventar (documente specifice pentru biblioteci); scăderea numerelor de inventar pe bază de proces-verbal din Registrele de Inventar, dar și din programul TINREAD, în cazul documentelor casate sau transferate; analizarea documentelor din punct de vedere al conținutului lor ideatic, stabilind domeniile cunoașterii cărora le aparțin și a indicilor de clasificare zecimală; realizarea și completarea în sistem informatizat a descrierilor bibliografice pentru documentele de bibliotecă conform normelor ISBD și UNIMARC; indexarea conținutului documentelor și stabilirea vedelor de subiect pentru documentele prelucrate; stabilirea și uniformizarea vedetelor de autor în fișierul de autorități (nume propriu, titlul uniform, subiect tematic, nume geografic, nume colectiv); prelucrarea a 16344 de documente în modulul Bibliografic și Fișier Autorități; cotarea a 6180 de documente; scanarea coperților documentelor specifice de bibliotecă și încărcarea lor în TINREAD, preluarea și prelucrarea documentelor pentru Depozitul Legal.

- Acorduri de parteneriat. În anul 2024 au fost încheiate acorduri de parteneriat cu următoarele instituții din țară: Asociația Oamenilor de Cultură și Artă a Județului Hunedoara, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj Napoca, Colegiul Tehnic „Transilvania” Deva, Direcția Generală Anticorupție, Liceul Tehnologic de Transport Feroviar „Anghel Saligny” Simeria, Inspectoratul de Poliție Județean Hunedoara, Școala Gimnazială „Andrei Șaguna” Deva, Școala Primară Pricaz, Teatrul Dramatic „Ion D. Sîrbu” Petroșani**,** Teatrul de Artă Deva.

- În cadrul parteneriatului cu Serviciul de Probațiune Hunedoara, în anul 2024, 22 persoane au fost repartizate să execute sub supraveghere muncă în folosul comunității în instituția noastră.

- În cursul anului 2024, Compartimentul Biblionet a beneficiat de lucrări de reabilitare și modernizare.

- Indicatorii economici prevăzuți pentru anul 2024 au avut în vedere resursele de personal, veniturile care asigură funcționarea și dezvoltarea activității de bibliotecă, principalele categorii de cheltuieli, ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor curente și gradul de acoperire a salariilor din alocațiile bugetare.

- Veniturile Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva au provenit din alocații bugetare 7684000 lei și sponsorizări 20000 lei.

S-au primit **sponsorizări și donații** din partea:

Bani: SC Anorom SRL – 20.000 lei;

Sponsorizări carte: SC Grupul Editorial Art – 2746,40 lei; Asociația Corint ProEducație – 364,35 lei; Asociația Culturală DEVART– 8641,65 lei; Asociația Inteligent – 614 lei.

Manager,

Ioan Sebastian Bara